



# Heritage

SOURCE STUDIES IN LITERATURE  
TEXTOLOGY

Volume  
XIII/XIV

KYIV  
K.I.S.  
MMXIX

УДК [801:891.161.2] (082)

ББК 83.00(4 УКР)  
С 71

**Спадщина:** Літературне джерелознавство, текстологія / Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України. — Київ : К.І.С., 2019. — Т. XIII/XIV. — 616 с.; іл.

Засновник видання:

Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка Національної академії наук України

Свідоцтво про державну реєстрацію: серія КВ № 13456–2340Р

*Головний редактор* Галина Бурлака

Редакційна колегія:

Олександр Боронь, Сергій Білокінь, Олена Галета, Сергій Гальченко,  
Григорій Грабович, Микола Жулинський, Тарас Кознарський, Ярослава Мельник,  
Володимир Панченко, Галина Сиваченко,  
Богдан Щимбал (*заступник головного редактора*)

Видання підготовлено за рахунок коштів бюджетної програми  
«Підтримка розвитку пріоритетних напрямів наукових досліджень»  
(КПКВК 6541230).



Це видання побачило світ  
за фінансової підтримки  
Наукового товариства  
ім. Шевченка в Америці  
з Фонду Івана Романюка.

ISSN 1997-8618  
ISBN 978-617-684-251-4

Усі права застережено.  
© Інститут літератури НАН України, 2019  
© К.І.С., 2019

## Table of contents

### ARTICLES

*Oleksandr Boron.* From the new studies on Shevchenko

- |  |    |
|--|----|
| 7. Shevchenko's recollections of his visit to Vasyl Zhukovsky's apartment (from the comments to the diary).....  | 9  |
| 8. Vielgorsky in Shevchenko's story <i>A walk with pleasure and not without morals</i> .....                     | 14 |
| 9. Taras Shevchenko in the autobiographical notes of Alexandra Smirnova-Rosset (problems of commenting) .....    | 16 |
| 10. Shevchenko's Sepia "Among Comrades": some more information on the identification of the depicted people..... | 20 |
| 11. The mysterious unknown (once again, some words about the portrait of 1837 by Taras Shevchenko) .....         | 24 |

*Oles' Fedoruk.* Sources of the text of Kulish's Novel *Chorna Rada (The Black Council)* .....

*Albina Shatska.* Date and place of writing of a letter by Lesya Ukrainka .....

*Volodymyr Panchenko.* "Dream of the distant Hellas..." Mykola Zerov: three summers in Baryshevka .....

*Halyna Burlaka.* Vasyl Stus' *Chas Tvorchosti (Creativity Time)* Collection of Works: A Textologist's Look Through the Years.....

### PUBLICATIONS

*Pavlo Biletskyi-Nosenko.* Zinoviy Bohdan Khmelnytsky. The historical picture of the events, customs and traditions of the 17th century in Little Russia. Part I: Preface, Text Prepared and Commented by Mariana Doboni.....

The literary heritage of Ivan and Dmytro Zatyrkevychs: Preface, Text Prepared and Commented by Pavlo Mykhed, Iryna Strebkovska .....

## TABLE OF CONTENTS

---

Family correspondence of the Kosachs: Preface, Text Prepared and Commented by Albina Shatska .....	260
<i>Pascale Siegrist, Anton Kotenko.</i> Global history of Ukrainian nineteenth century: correspondence of Mykhailo Drahomanov .....	473
Letters of Mykhailo Drahomanov to Felix Volkhovsky, Max Nettlau, Gaston Paris and Valerian Smirnov: Text Preparation, and Commentary by Pascale Siegrist, Anton Kotenko .....	484

## FUND'S ANNOTATIONS

Mykola Ledianko. <i>Natalia Lysenko</i> .....	535
Ihor Kostetskyi. <i>Alla Ripenko</i> .....	549

## INDICES

INDEX OF NAMES .....	552
INDEX OF GEOGRAPHICAL NAMES .....	579
INDEX OF PERIODICAL EDITIONS .....	590
INDEX OF INSTITUTIONS, UNIONS .....	593

LIST OF ILLUSTRATIONS .....	603
LIST OF ABBREVIATIONS.....	604
ABOUT AUTHORS .....	606
SUMMARY .....	610